

STORY

ヘアスタイルとサロン変えて、
見た目年齢3歳だけ若返り。を狙います

40代でたぶん史上初！
“髪悩み別”HAIR オーダーカタログ

STORYスタイリスト軍団が、
“モッタイナイ”読者さんと純名里沙さんを大改造！

迷える心を断シヤリ！
お洒落な私が戻ってきた!!

大特集

「妄想ショッピング」すれば、衝動買いとも
無駄買いとも無縁です

「エア買い」で広がる、 私のオシャレ地図

私たちの体型をいちばん美しく
魅せてくれる法則を干場義雅氏が指南！

ホッシー理論

「40代には40代だけに
似合うデニムがある」

元は絶対に取れる！

40代にとっての「息の長い」2大BAG

SNAP! “CA”がけ、ケリーさんと
バレンシアガさんの“通勤持ち”

NOT柄、NOT派手色……

シンプルになっても華やか可愛いのはなぜ？

関西・名古屋の「女らしさ」が変わってきた!!

ゆったりとした時間の流れ、美しい空と緑、
そして気のおけない仲間たち

人生をスロウダウンする「湘南の家」

[ストーリー]

9

SEPTEMBER
2011

ニッポンの
40代は
もっともっと
若くなる!



秋物を
イチ早く先取り!
デジタル
通販マガジン
「セレクトSTORY」
第5号

STORY
HAIR
Order
Catalogue

／ボリュームが出た！／

べたんこ髪に……

ヘアスタイルと
サロン変えて、
見た目年齢
“3歳だけ若返り”を
狙います

40代でたぶん史上初！／
“髪悩み別、
HAIR
オーダーカタログ

／華やかウェーブに！／

うねり髪が……

ファッションはオシャレでも何だか決まらない。メイクはばっちりなのになぜか老けて見える……。この“今までの何かが違う”現象、実はヘアスタイルが原因です。40代は、年齢と共に生じる“大人の髪悩み”が著しく出る分岐点。つまり、ポイントを押さえれば簡単に若々しさは手に入ります。40代の髪悩みにふさわしい、40代のためのヘアカタログ。見た目年齢を若返らせるアンサーがここにあります！

「今の髪悩み」を 見つめ直して分かった、 40代にふさわしい 「サロン選び」「ヘアオーダー」

STORY
HAIR
Order
Catalogue

バサつきやうねりで表情まで疲れて見えたり、明るいカラーリングでイタく見えたり……。若い頃とは違う、40代の髪悩みを克服するためには、自分の髪と向き合い、ヘアサロンを選ぶことから始めるのがいいみたい。

北見さん（以下、北）「若い頃と違って、髪悩みが深刻になってくる年齢だね……」

益田さん（以下、益）「そうそう。昔はどんなヘアスタイルでも挑戦できたけど、最近に限られてきている気がする！」

北「ヘアスタイルで見た目年齢って変わるしね。若返りの重要ポイントだと思う」

若返り

櫻井さん（以下、櫻）「ヘアカテゴリーとか見て可愛いと思うスタイルがあっても、そのモデルが若かったりすると、はたしてそれが自分に似合うのかな……と不安になったり」

北「あるある！ 若い人が似合う髪型をそのまま自分にあてはめて、かえってイタくなっちゃうんだと思う」

益「そこは、きちんとスタイリストさんと時間をかけてコミュニケーションとらないとダメじゃない？ 何を重視するかをちゃんと伝えるのが大切」

北「そうだよ。私はずっとツヤが欲しい！ コテメーがひどくて。ツヤがなくなってきたまららないの」

私たち、髪悩み抱えています……



櫻井ゆえさん
38歳 主婦
年々、髪のパサつきが気になり、ツヤのある髪や清潔感のあるスタイリングを意識するように。自分に似合う髪型、髪色を提案してくれるサロン探しに苦戦しています。

北見恵子さん
44歳 会社役員
定番のロングスタイルが入り。ただ、若い頃、長すぎたり、明るすぎたりするようになってしまったか、40代はバランスが大切です。

益田みどりさん
46歳 主婦
以前よりもトップのボリューム感が減ったのが悩み。最近ヘッドスパに挑戦してみたらハリが出て、頭皮ケアメニューがあるサロンがマストだと実感しました。

益「私はボリューム感かな。年齢を重ねるにつれて、トップ部分がすぐべちゃんこになっちゃうから。昔に比べると薄くなってくるよね」

北「あとは白髪を上手に隠すとか……」

益「私は最近、髪のパサつきが気になった時に、サロンお勧めのヘッドスパを試してみ

た。40代は髪悩みが色々増えて困る（涙）」

SHISEIDO SALON & SPA GINZA

資生堂 サロン&スパ 銀座

☎0120-36-0487
東京都中央区銀座3-2-15
ギンザ・グラッセ4F 休
みは施設の休館日に準ず
る カット&カラー¥15,
750〜 <http://salon.shiseido.co.jp/salon-spa>
バランス、好みなどから個性
を引き出してくれる。リフト
アップスバやウォーターエ
ステなど、頭皮ケアが充実。



Check point

- ☆頭皮と髪ダブルケアのトリートメント
- ☆STORY時代の女性美容師が5人いて安心

CRÉATEUR UCHINO OMOTESANDO

クレアトゥールウチノ表参道

☎0120-31-3181
東京都渋谷区神宮前5-10-1 GYRE3F 不定休 カ
ット&カラー¥14,800〜
www.createur-u.co.jp
丁寧なカウンセリングはも
ちろん、全席に業界初の
オートクライニングソフ
ァシートとDVDテレビを
設置しているので、長時間
の施術もあったという間に。



Check point

- ☆オリジナルのヘアエステカラーで染めたい
- ☆パーマの薬剤も無臭性、白髪染めでもツヤが

air-t

エアティー

☎03-3571-7161
東京都中央区銀座6-6-7
朝日ビルディング1F 火
曜休 カット&カラー¥15,
750〜 <http://www.air-st.jp>
オーガニックのジョジ
アヌロールのヘッドス
バで、悩みに合わせたケア
ができる。ヘア、ヘッドス
バ、エステ、ネイルを一度
に体験できる大型サロン。



Check point

- ☆VIP Roomがあるからリラックス
- ☆オーガニック製品を使用したヘッドスパあり

STORYが厳選！ 40代の髪悩みに応える 駆け込み寺的 サロンは

髪悩みのキーワードをもとに、数多くのヘアサロンを徹底リサーチ。STORY世代にふさわしいサロンは、頭皮ケアメニューがあるだけじゃなく嬉しいオプションもたくさん！

TIECHEL

ティーシェル

☎03-5468-8232
東京都港区北青山3-10-18 北青山本田ビルB1
火曜休 カット&カラー¥
14,180〜 www.tiechel.com
フルフラットになる
シャンプー台や個室がある
ので、よりリラックスしたい
人にお勧め。ヘッドスパは
個々の頭皮や髪質に合わせ
たオイルやシャンプー使用。



Check point

- ☆業界でも最高級のシャンプーベッドを採用
- ☆一人一人の頭皮状態に合わせたヘッドスパ

ZACC Prime

ザックプリム

☎03-5468-5864
東京都港区北青山3-6-23
青山ダイハンプビル3・4F
月曜休 カット&カラー¥
14,700〜 <http://www.zacc.co.jp>
同じビル内にエステサロンとカフェを
併設。ナノバブル水による
オートシャンプーは、頭皮
のマッサージ効果とクレ
ンジング効果が高く好評。



Check point

- ☆個室があるから自分だけの時間が持てる
- ☆ナノバブル水によるオートシャンプーあり

M.SLASH Aveda Jiyugaoka

エム、スラッシュ アヴェダ自由が丘

☎03-5731-6123
東京都目黒区八雲3-24-9 火曜休 カット&カラ
ー¥11,000〜 <http://www.mslash.co.jp/>
個室のあるスバ併設。力を入
れているヘッドスパはア
ロマを使用し、リラクセス、
リフレッシュ効果のほかに
顔のリフトアップ、くすみ
を取る効果も期待できる。



Check point

- ☆ヘッドスパにアヴェダ製品を使用、頭皮ケアも導入
- ☆コースは10分からあり、気軽に利用できる

ACQUA OMOTESANDO EAST

アクア表参道

☎03-3400-8585
東京都渋谷区神宮前5-2-14 Gate square2F 祝
日除く月曜休 カット&カ
ラー¥12,600〜 <http://www.acqua.co.jp>
土地柄もあり客層もSTORY
世代が多く、薄毛や白髪
など相談してメニューを決
定。バランスや好みを考慮
してヘアスタイルを提案。



Check point

- ☆ヘッドエステ、スカルフトリートメント
- ☆白髪はデザインや明るさなど好みのカラーで

DIFINO

ディフィーノ

☎03-5468-3361
東京都港区南青山5-4-41
グラッセリア青山2F 火
曜休 カット&カラー¥14,
700〜 www.difino.com/
自然光が入るスタイリッ
シュなサロンには個室も。頭皮
ケアに使用する資生堂
のリナセント(¥1,050)は、
白髪を抑制し頭皮の化粧
水としても使えて好評。



Check point

- ☆資生堂に育毛効果のあるヘッドスパあり
- ☆カウンセリングからホームケアまで徹底指導

Salon

サロン

☎03-5524-3511
東京都中央区銀座2-5-11
デビアス銀座ビル5F
火曜休 カット&カラー¥
16,170〜 <http://www.salon-global.jp/>
同じビル内のクリニックと共同開
発したメディカルスキャ
ルトリートメントは、健康
で美しい毛髪のために頭皮
環境を整えていくメニュー。



Check point

- ☆約20分のマッサージシャンプーが好評
- ☆施術の待ち時間はホテルのようなラウンジで

kakimoto arms

カキモアームス六本木ヒルズ店

☎03-5786-9810
東京都港区六本木6-10-3 六本木ヒルズウェス
トウォーク2F 年中無休
カット&カラー¥14,700〜
www.kakimoto-arms.com/
カラーリストが色々
彩学を学んでいるので、パ
ーソナルカラーを見極め、
一人一人に合ったカラー
を提案することが可能。



Check point

- ☆ヘアカラー専門のカラーリストがいる
- ☆美容エッセンスを使ったトリートメントあり

INSOLITE

アンソリット

☎03-3280-1060
東京都港区南麻布5-16-13 グリーンコア広尾1F・
B1 火曜休 カット&カ
ラー¥14,700〜 www.insolite.co.jp
広尾にある大人の女性のためのサ
ロン。B1はアジア・リゾ
ンのようなインテリア。1F
は有栖川公園の緑が見え
るウォームモダンな空間。



Check point

- ☆リフトアップ効果ありのヘッドスパが人気
- ☆通水性薬水を使った水パパーマあり



たよ。頭皮がスツクリして髪にボリューム感が戻った感じ。気持ちいいし、すごく良かったよー！」

「ほんと？ 髪全体にふんわり感を出したいし、特にトップのボリュームは一日キープさせたいからなあ……」

「トップは薄毛や白髪が目立ちやすいもんね。ヘアスタイルも大切だけど、そういうトータルな髪悩みに相談できたり、対応するメニューがあるっていうのもサロン選びのポイント」

「昔は『カリスマ』っていう言葉だけに惹かれてサロンを選んでた時期もあったけど（笑）、今は自分の髪悩みに対応したうえで、本当に似合うヘアスタイルにしてくれるのかどうかだね」

北「スタイリストさんのノリでスタイルを決められるとあとが余計大変！ 加齢によるうねり、どくなる」

「私も気づいたらすごいレイヤーが入っていて、スカスカになった経験ある〜」

40代の髪悩みを解消する
ヘアカタログ、始まります！

「髪悩みをトータルにケアしてくれるサロンで、自分に似合う若々しさと再現実力（たへアスタイルを作ってもらったのが理想的ってことかな）を兼ね備えたい」

「髪悩みをトータルにケアしてくれるサロンで、自分に似合う若々しさと再現実力（たへアスタイルを作ってもらったのが理想的ってことかな）を兼ね備えたい」

「髪悩みをトータルにケアしてくれるサロンで、自分に似合う若々しさと再現実力（たへアスタイルを作ってもらったのが理想的ってことかな）を兼ね備えたい」

「髪悩みをトータルにケアしてくれるサロンで、自分に似合う若々しさと再現実力（たへアスタイルを作ってもらったのが理想的ってことかな）を兼ね備えたい」

「髪悩みをトータルにケアしてくれるサロンで、自分に似合う若々しさと再現実力（たへアスタイルを作ってもらったのが理想的ってことかな）を兼ね備えたい」



サイドがうねるだけで老けて見えるんだよね……



ダメージがひどくつてバサつくけど巻きたいし



やっぱり根元ふんわりは根元が頭皮ケア！



UNI DESIGN

ユニデザイン

☎052-784-9048

愛知県名古屋市千種区末盛通1-2-2 月曜、第2・3火曜休 カット&カラー¥10,000〜 再現性の高いヘアスタイルは健康的な美しい頭皮作りから考え徹底したスカルプシャンプーの指導をしてくれる。薄毛やダメージ、痒みなど悩みが徐々に改善していくと評判。



Check point

- ☆モダンでリッチな空間でシャンプースペース
- ☆フランス製のヘア商品でヘアケア

GARÇON

ギャルゾン

☎0797-38-5157

兵庫県芦屋市茶屋之町10-5 月曜、第1火曜、第3日曜休 カット&カラー¥9,450〜 http://www.garcon-ashiya.jp/ 40代のオーナーが在籍。オーガニックにこだわり、海洋深層水などから抽出したミネラル水を使用して髪も頭皮も健康に。



Check point

- ☆ハーブで染めるカラーリングで抜け毛予防
- ☆アフターケアの丁寧さで40代のリピーターが多い

MAGNOLIA

マグノリア

☎03-5774-0170

東京都港区南青山4-24-8 アットホームスクエアB1 火曜休 カット&カラー¥13,500〜 http://www.hairmake-magnolia.co.jp/ 白髪をこまめに染めたいという人にカラーリングフリーパス（カラーリング+シャンプー+外部補修トリートメント）が好評。



Check point

- ☆トリートメントやスカルプのフリーパスも
- ☆お肌や髪の状態に合わせたヘアケアあり

drive for garden

ドライブ フォー ガーデン

☎03-3562-8686

東京都中央区銀座2-5-11 デビアス銀座ビル6F 月曜休 カット&カラー¥13,650〜 www.garden-hair.jp/ginza/ 個々に合った大人可愛いスタイル提案が好評。NEWデジタルパーマとトリートメントミストで髪のボリュームアップを実現。



Check point

- ☆グッと動きをプラス。最適なポイントカラー
- ☆ハリコシアップのトリートメントミスト

MISS ESSENCE

ミス エッセンス

☎052-957-4355

愛知県名古屋市東区東桜1-1-10プロサ2F 火曜、第2・4月曜休 カット&カラー¥14,175〜 http://www.miss-essence.co.jp/ リフトアップしたかのような「小顔ツヤカット」が大人気のサロン。ヘッドスパは10種類あり、気分や体調に合わせて選べるのが嬉しい。



Check point

- ☆オーガニックカラー剤で髪、頭皮をケア
- ☆オリジナルヘアブラシでリフトアップ効果も

CHEST Kyoryuchi

チェスト 樹屋地

☎078-331-1377

兵庫県神戸市中央区明石町30 2F 月曜休 カット&カラー¥12,075〜 http://www.chest.co.jp/ オーガニックやアルカリフリーの薬液を使い40代の髪悩みを解決してくれます。個室シャンプースペースで行うヘッドスパの他、メニューも豊富です。



Check point

- ☆100%オーガニックオイルを使用したスパ
- ☆美白、リフトアップにフェイスマスクも

ASHIYA Fiber Zoom WEST

アシア ファイバースーム

☎0797-22-0753

兵庫県芦屋市大樹町7-3 火曜休 カット&カラー¥11,300〜 http://www.fiberzoom.co.jp/ashiya_salon.html 1〜5階まである大型サロン。個室もあり、エステが受けられるフロアも。髪のうねりを綺麗にするトリートメントが好評。



Check point

- ☆髪に優しいエイジングケアあり
- ☆最新のアンチエイジングケアでリフトアップ

tricca

トリッカプロムナード店

☎03-5784-2557

東京都渋谷区代官山町17-5 代官山アドレス・プロムナード3F 火曜休 カット&カラー¥14,700〜 http://www.tricca-m2b.com/promenade/ カラーリストは、白髪をマイナスに考えずウィーピングなどで活かしているような提案も。



Check point

- ☆カラーリストが2人でスタイリストと連携
- ☆頭皮ケアヘッドスパのエイジングコースもあり

La Mode IWAI International

ラモード イワイ インターナショナル

☎052-242-0476

愛知県名古屋市東区栄3-14-13 ドール名古屋ビル3F 年中無休 カット&カラー¥12,600〜 http://www.iwai-group.co.jp/lamodeiwai/ ヘッドスパ&シャンプールームは照明を落とした個室で。フルフラットシャンプー台で疲れません。



Check point

- ☆スカルプケアヘアケアのシャンプーが人気
- ☆話題の炭酸水でリフトアップ&リフレッシュ

lot

ロスト

☎06-6534-7633

大阪府大阪市西区北堀江1-2-27 サウス四ツ橋ビル2F 月曜、第3火曜休 カット&カラー¥10,500〜 http://b-colle.jp/salon/10001577.html アンティークな家具に囲まれた店内。個室もあり、落ち着いた大人の空間は40代に人気。



Check point

- ☆毛質がしっかり滑らかなアイスシャンプーあり
- ☆ネイル、フットケアもヘアと同時進行可能

ému UMEDA

エミュ ウメダ

☎06-6371-3666

大阪府大阪市北区茶屋町1-1 共信梅田ビル8F 月曜、第3火曜休 カット&カラー ¥12,600〜 http://www.emu-h.com/ カウンセリングを重視して、40代にふさわしい最新の技術を提供してくれると評判。梅田の中心にありアクセスもいい。



Check point

- ☆カラー時にナノシステム使用でカラー持続
- ☆ヘッドスパ、スカルプエステあり

NEW SHOTEL

ニュースホテル

☎03-5469-7011

東京都港区北青山3-14-8 北青山8953ビルB1 火曜、第3水曜休 カット&カラー ¥13,125〜 http://www.newshotel.jp/ STORY時代の女性スタイリストが2人いて、若すぎず落ち着いた感じといたってさりげなく配慮しながら、年齢に合ったスタイルを提案。



Check point

- ☆頭皮ケアなどのヘッドスパメニューあり
- ☆ヘアケア前はオーガニックからリフレッシュ

40代の髪悩み①

うねり

まとまらない髪は
“活かしパーマ”でうねりを
ニュアンスにチェンジ



チュニック ¥22,050 (click pebble) ピアス ¥9,240 (ロックオン/アトリエ ロックオン) ネックレス ¥9,030 (チャン ルー/ヤマツウ)

Semi Long

うねりを活かした3段階カット&デジタルパーマの合わせ技で、躍動感があるふんわりヘアに生まれ変わりました！パーマは10年ぶりという綾部さん。年齢とともに寂しくなってきた顔周りが一気に華やかに変身。扱いづらかったクセのあるべたん前髪も、ふんわりエレガントに、スタイリングが簡単に再現できるのも魅力です。

鎖骨ラインで優しくゆれる、動きのあるデジタルパーマで華やかフェミニンが完成

綾部美紀さん 42歳 主婦



加齢とともに出てきた髪のうねりが年々ひどくなり、湿気が多い日は一苦労の綾部さん。ボリュームもなく、トップ部分はべたんこ。老けて見られるのが悩みでした。

HAIR DATA & ORDER

乾燥毛でバサつきやすく、うねりによってあご下から毛が広がりますので、鎖骨の長さでカット。さらに肩でゆれるデジタルパーマをかけました。まず、3段階にカット (①クセの強い前髪はチークラインで、②サイドはあごと口の中間を、③耳から後ろは鎖骨ラインで)。パーマは毛先とボリュームが欲しい部分に、太めにワンカール。



ドライブ フォー ガーデン

清水秀和さん 店長

サロンDATAは137ページへ

敬遠してたパーマでしたが、肌周りがぐっと華やかに！スタイリングも楽なんです。

実録・1week経ってもうねり気にならない♪



①根元を立てさせるため、ドライヤーでつむじに向かって温風でふんわり乾かし、トップは前に向かって内巻きに乾かします。②ミルク系の軟らかめワックスを毛先にもみこみます。③耳と耳を結ぶ高さにポニーテールをつくり、毛先にワックスをもみこんだら下ろして。

私でもできた！再現スタイリング



悩みの種だったうねりは、1week経っても、華やかパーマとしてキープ。計算されたカットとパーマのおかげで、自分でも簡単に再現でき、毎日、鏡を見るのが楽しみです。



Long

フェミニンで丸みのあるフォルムがお気に入り！今までにないふわふわ感に満足♪

ボリューム感に残しつつ、毛先が軽い印象になるボディパーマをかけたなら、ロングはあまり変わってないのにこんなにイメージチェンジが可能。これならロングでも、嫌味のないオシャレな印象に仕上がります。ゴワついて見えなうねりもふわっと柔らかく、女子力もUP。明るいカラーの服にも負けない華やかさを手に入れました。



ブラウス¥10,290(ジェットラグドライヴ/プレスハウス)黄ネックレス¥15,750(アビステ)白ネックレス¥24,150(チャンネル/ヤマツウ)

若々しさも手に入れる
エアリーな毛先の動きで
洗練された女らしさを

田中恵子さん・38歳 主婦



毛量が多く、やや硬めの髪質。うねりのせいでスタイリングしづらいのが悩み。最近伸ばしっぱなしでサロンにも行ってなかったため、お手入れ不足からのダメージも。

HAIR DATA & ORDER

髪質がやや硬めで毛量も多いので、カットで量感を減らし、パーマでやわらかいシルエットをつくりました。カットは、チョップカットでベースを作り、全体にローレイヤーを入れ、スライドカットで束感を出します。パーマはうねりがあるので広がりにくいようロングロッドで巻き、顔周りは弱めにしてランダムなウェーブにしました。



アキラ表参道
小松えいこさん 副店長
サロンDATAは136ページへ

読者リサーチでも多かった髪悩み、「うねり」。年齢とともに強くなり、湿気や汗などでさらに加速。パサつき・広がり・まとまらないという最悪のスパイラルに。この負の連鎖を断ち切るためには、髪質に合ったテクニカルカットをしたうえで、うねりを活かしたパーマがポイントです。カットで調整したうねり部分にパーマをかけることでニュアンスとして生まれ変わり、女性らしいラインと動きを演出できます。無理に逆らううねりを整えようとするのはNG。弱みを強みに変える、このパーマテクが40代にぴったります。

うねりを活かした
軽々スタイルで
上品な可愛さを演出！

石川貴子さん・42歳 会社員



うねりの度合いが強く、髪質はドライで年々ツヤ感がなくなってきたのが悩み。毛量は多めで、湿気の多い時期などは、広がりが気になる中途半端なセミロング。



みんなに「若くなったね！」「前より女らしくなった」とほめられて嬉しいです♡

Medium

HAIR DATA & ORDER

毛量が多いので、レイヤーを低めに入れて毛先に重さを残しつつ、内側の毛量を調整するスタイルに。根元にあるうねりを活かしながら、全体的に軽めのボディパーマをかけナチュラルなシルエットを演出。前髪はアレンジできるように、斜めにカットしてサイドにつなげ、フェイスラインをふんわり包み込んだ、空気感のあるミディアムボブです。



air-t
椎名和代さん 副店長
サロンDATAは136ページへ

クセとうねりが強かった髪が、カットと軽めのボディパーマをかけただけでこんなにまとまった印象に！ボリュームはそのままに、ふんわり内巻きにすることでパサつきがなくなり、柔らかな仕上がりになったのも驚き。束感とメリハリが同時に出ました。「私らしいヘアを見つけたおかげで、自信が持てました」。

40代の髪悩み②

ぺたんこ

“くしゅくしゅ再生カット”
なら、ふんわりが
いつでも叶う、若返る!



ぺたんこはもう卒業!
女性らしいふんわりシ
ルエットでHAPPY
感が出ました

ブラウス¥13,650(ミッシェル ク
ラン/イトキン)ピアス¥18,900
(グロッセ/グロッセ・ジャパン)
ネックレス¥131,250(ランパン
コレクション/栄光時計)

Semi Long

トップ部分がつぶれやすく、老けた印
象になりがちな人にぴったりのスタ
イル。カットで全体的にふくらみと動き
が出たことで、顔周りがぐっと華やか
に! レイヤーがサイドの空気感を演
出し、上品なふんわり感が生ままし
た。「自分で簡単にスタイリングでき
るのもお気に入り。久しぶりのイメ
チェンは主人にも好評でした!」

つぶれやすいトップも
カットによる毛先の動きで
ふんわり立体的に!

長坂幸子さん・38歳 秘書



ほぼワンレングスの、重い印
象のセミロング。硬すぎず柔
らかすぎず普通の髪質ですが、
ただトップがつぶれやすいの
で、全体のボリュームのわり
に寂しげな印象に……。

HAIR DATA & ORDER

つぶれやすいトップ部分がふんわりしやすい
よう、分け目がつきづらい長さにカット。さ
らにワンレングスにレイヤーを入れて動きを
つけました。全体的に重めのシルエットなの
で動かしやすいスタイルです。柔らかい髪質
の人は、トップの長さを頬骨とあごの間くら
いに。すぎすぎるとボリュームが出ないので、
レイヤーの形で軽く見せると◎。



ニュースホテル
唐沢ゆり子さん 店長
サロンDATAは137ページへ

実録・1week経っても
ぺたんこ気にならない♪



①まず、トップの地肌をし
っかり濡れた状態でドライ
ヤーを斜め後ろからかけま
す。②トップにマジックカ
ーラーを巻き、ロールブラ
シを使って前髪・顔周りを
内巻きに。③ツヤと程よい
実感の出るワックスをつ
け、耳くらいの位置で下か
らみ込みます。

トップも毛先も
ふんわりが持続! /



カットだけでこれだけふ
んわり感が出るのには驚き!
スタイリングは出勤前の忙
しい時間でも簡単にできる
から本当に助かっています。
ヘアが決まると仕事にも張
りが出るんです。

年齢とともに、髪が細く、少なくなるのは、悲しい現実……。その結果、ヘアがべたんこシルエットになり、実年齢より老けて見えるなんて、気分は完全にブルー。そんな悩みの救世主はカットにあり！ べたんこさんは基本、毛量が少なめなのでベースを厚めにとり、部分的にレイヤーを入れ、毛先に動きを出します。それだけで女性らしいやわらかさと丸みが生まれ、全方位どこから見てもふんわり美しい3Dヘアが完成。シルエットに空気感が生まれ、若々しい印象に。再現力もあるから安心です。

「脱ストレート」に成功。シルエットを変えるだけで、こんなに女っぽく変身できるなんて！

Long

カットソー¥9,240(エラ モス/VF ブランズ アジア インク)ピアス¥39,000(アーヴェル・シュシ ユ南青山本店)ネックレス¥9,975(Planet/Imac)

ボブラインとレイヤーで大人可愛さが際立つふんわり立体ヘアに

梅島裕子さん・43歳 主婦



Before

ねこっ毛でボリュームがなく、せっかくかけたパーマも湿気や汗ですぐべたんこに。スタイリングしても時間が経てば元通り。うねってうまく下りない前髪も困りもの。



カットだけでこんなにボリュームが出るなんて！これで温気も怖くありません。

Medium

HAIR DATA & ORDER

毛量が少なく柔らかい髪質なので、全体的に厚みを出すためにグラデーションボブスタイルを提案しました。髪をあごのラインでカットすることにより、耳との距離を短くして、ふんわり感を演出できます。さらに、毛先は放射状にレイヤーを入れ、優しい丸みをキープ。手でくしゅっとスタイリングしやすいので、外出先でもべたんこ知らずです。



ティージェル
萩野 緑 さん アシスタントマネージャー
サロンDATAは136ページへ

毛量が少ないためべたんこになりがちだったヘアが、思い切ってカットしたこのリングスと動きのある毛先により、ふわっと軽くなりました。クセで上手く下りなかった前髪も、厚めに切ったことで自然な流れに。「こんなふんわりヘアなら、コンサバが違ったファッションも、大人のカジュアルスタイルにもチャレンジしたい気分」。

マッシュラインを活かした大人のキュートさ溢れる柔らかロングに変身

渡辺恵美子さん・44歳 ネイリスト



Before

年齢とともにボリュームが薄り、華やかさがなくなってきたのが悩み。ヘアスタイルがマンネリロングになりがちなので、流行感あるスタイルにチャレンジしたい。

HAIR DATA & ORDER

髪質は細く毛量は少なめなので、ベースを重めにカット。分け目が薄いため、後ろから前髪を持ってきてボリュームアップし、マッシュラインを作りました。また、前髪からバックにハイレイヤーを入れて軽さも演出。カラーのベースは、8レベルのアッシュとバイオレットで、表面3パネルに12レベルのハイライトと5レベルのローライト。



サロン
中村 さやか さん スタylist
サロンDATAは136ページへ



ブラウス¥17,850(ティビノイトキン)イヤリング¥8,400(アビステ)ネックレス¥283,500(ランバンコレクション/栄光時計)

パサつき

カラーとトリートメントの
合わせワザが
ツヤ長持ちの秘訣です

後ろ姿でも見た目年齢に差が付いてしまう髪のパサつき。ツヤを取り戻すにはまず、明るすぎず暗すぎないカラーリングの見極めがポイント。肌色、目の色からベースカラーを決め、さらにハイライトを入れることで全体的に立体感をプラス。必ずトリートメントで仕上げることで、ツヤも髪色もキープすることが出来ます。

STORY
HAIR
Order
Catalogue

自宅でもツヤ髪を再現できるのがすごい。自分仕上げが簡単で失敗のないスタイル！

上品なツヤたつぷりの
スタイリッシュなボブは
オレンジカラーが決め手

板野華江さん・40歳 主婦



Before

少し硬めで毛量が多いのが悩み。クセがあり広がりがやすく、パサつきからレイヤーを活かしきれない状態。真っ黒な髪色で、短くても重さを感じてしまいます。

プリントブラウス¥11,550
(エスピエ/イトキン)ピア
ス¥6,720(キルバーン/ア
トリエ ロックオン)



髪色、髪質、スタイル
もイキイキと若返った
感じ！毎日のスタイ
リングも簡単に。

新鮮グラデーションカラーで
クールかつ上品なツヤを演出

末廣光美さん・38歳
主婦

ツヤが出やすいチョコレートブラウンカラーがカギ。ボブをベースに、表面・顔周り・アウトラインの3カ所にハネ感を出し、やわらかさをプラス。ダメージに効果的なトリートメントを使い、アングルによってツヤの表情が変わる、洗練されたシルエット。



Before

ツヤがなく傷みがひどいのが悩み。パサつきが原因で、髪が広がりがすくまとまりにくい状態に……。カラーもムラになり、悩みが悪目立ちしてしまっています。

カットソー¥11,340(エラ
モス/VF プランズ アジア
インク)ピアス¥6,825(ロ
ックオン/アトリエ ロック
オン)ネックレス¥66,000
(アーヴェル・シュシュ南
青山本店)

HAIR DATA & ORDER

カラーは、肌キレイに見えるチョコレートブラウンにツヤを生む赤みを加え、トリートメント効果が高いたんばく質ベースのものをチョイス。まず、根元から毛先に向かって明るくグラデーションになるようカラーを入れ、さらにトップには細いハイライトを入れて立体感を。カットは、根元の量感を軽くし、ボブベースにレイヤーをのせ動きを出します。



ザックプリム
大野善郎さん プロデューサー
サロンDATAは136ページへ

「ツヤキープテク」があれば1week経っても安心

1週間後でも、テクがあればツヤ感はそのままだ。髪が落ち着き、まとまりやすい状態に。苦手だったカラー使いも慣れれば簡単！自分なりにボリューム感をアレンジして楽しめます。



スタイリングで
ツヤキープ成功



②マジックカラーで巻き、30分後はぐしたらソフトワックスを揉みこみます。



①髪が生えている方向にドライヤーの温風をあて、根元からしっかり乾かして。

HAIR DATA & ORDER

クセを活かしたレイヤーで毛量を減らし、動きが出やすいにしたボブ。重く見える黒髪は、アプリコットオレンジのベースカラーにイエローページュのハイライトを入れて立体的にするのがポイント。褪色を防ぎ、ツヤ感を出すために頭皮と毛髪をケアするダブルアクショントリートメントでパサつきをカバー。髪色をあまり明るくしたくない人に◎。



資生堂サロン&スパ 銀座
名原陽子さん スタイリスト
サロンDATAは136ページへ

美白肌効果のあるオレンジカラーでトップにツヤを。頭皮と毛髪に効果的なトリートメントで仕上げます。すっきりとしたフェイスラインのレイヤーではつつとした若さを演出。クセを活かして毛先を遊ばせれば、カジュアルにもコンサバにもトライできそうです。

40代の髪悩み④

白髪

暗すぎず明るすぎずの
立体カラーで
老けない、イタクならない

「生え際白髪、チラホラ白髪」と悩みは深刻だけど白髪染めだとカラーバリエーションがない。でも、髪質や白髪の生え方を考えたカラーなら、数週間に1度のサロンケアで髪色をキープすることが可能。さらにハイライトを入れることでダメージやゴワつき、べたつきなどを、40代の悩みを簡単にクリア。白髪を気にせずアレンジも楽しめます。



アッシュブラウンで、重かった黒髪も上品に、垢抜けた仕上がりになり、岩澤美穂さん38歳主婦

ベースカラーのアッシュブラウンは誰にでも似合う初心者向けのカラー。ナチュラル感重視の黒髪派の人にもおすすめです。ハイライトで立体感を出すことでチラホラ白髪をカバーでき、地味になりがちなロングヘアにメリハリが出ました。肌の透明感もアップ。



最近出始めた白髪が気になり、見つけるたびに抜いてしまいます。カラーリングは似合う色がわからず、ずっと黒髪のまま。より白髪が目立つ状態になったのが悩み。

髪の長さをほとんど変えず、カラーリングだけで印象がガラリと変わりビックリ！



HAIR DATA & ORDER

ベースカラーは髪の色に合わせたアッシュブラウン。毛先に向かって明るくなるようグラデーションを入れ、さらにベースの中にハイライトをブレンド。全体にブラウンと、さらに明るいブラウンが混在することで、チラホラ白髪が目立ちにくく、また伸びても気になりにくいのがポイント。カットはカラーのツヤ感を生かすために毛先を厚めに。

カキモアームス六本木店

香本安都さん カラーリスト

平井彩子さん チーフスタイリスト

サロンDATAは136ページへ

カーディガン¥12,600(click pebble)キャミソール¥3,990(RIVE DROITE/RIVE DROITE アトレ恵比寿店)イヤリング¥15,750(imac)ネックレス¥7,980(アビステ)

グラデーションボブを引き立てる
エレガントなオレンジカラー

多木友希さん40歳主婦

大人っぽいスタイルも、こんな控えめなオレンジカラーなら可愛さ、若々しさをプラスすることが可能。オレンジはツヤが出るので、髪色を明るくしたいものの傷みが気になる人におすすめのカラー。立体感溢れる髪色だと、顔の表情までが変わって見えます。



ゴワついていた白髪ヘアにキューティクルが生まれてツルツル、サラサラになりました！

最近、トップと生え際の白髪が急速に増えて、一気に老けて見られるように……。カラーリングだけでは限界を感じ始めているけど、白髪染めには少々抵抗あり。

ブラウス¥18,900(エイチ/ストックマン)ピアス¥10,500(グロッセ/グロッセ・ジャパン)ネックレス¥37,000(アーヴェル・シュシュ南青山本店)



HAIR DATA & ORDER

トップと生え際の白髪悩みには、オレンジ系の「メディックカラー」を提案。まず根元の白髪をカラーリングして、白髪と髪の間髪色でプロセッシングし、軟水でシャンプーした後、トリートメントカラーで2重にコーティング。カットは、肩につくくらいのグラデーションボブベースライン。クセのある前髪は、長めのバブスカットでエレガントさを演出。



クレアトゥール ウチノ表参道

生井邦輝さん アートディレクター

サロンDATAは136ページへ

ないエレガントさ、が華やかヘアの基準です

き髪旋風を巻き起こした関西・名古屋。巻きの強さで女らしさの勝負をかけた、そんな髪型が主流だった時代を過ぎ、今、目指すのは「キメすぎない上品な、エレガントヘアなんです。



硬い・多い・太いの三重苦で広がりやすく、ブローでも調整不能。最近では年齢と共にツヤまで失われていて……。



トップ部分からナチュラルに広がるウェーブスタイル。まとまらない髪を利用した、さりげない表情のあるボリュームスタイルなら、再現しやすく崩れにくい。無理にストレートパーマをかけるより、毛流れを活かすことを考えるのが◎。

広がる毛質を活かした、無造作感が魅力のエアリーウェーブ
稲治直子さん 38歳 会社員

変わった！
トップもサイドもふんわり抜け感あり！

傷んでボリュームのないスタイルが、一気に華やかで流れのあるスタイルに変身♡

KANSAI

レイヤーによる、抜け感のあるやわらかな毛先の動きが女らしさを際立たせます



たつぷりと重さも量も残したロングヘアを、ただひたすらぐるぐると内巻きに。迫力と色気あるヘアスタイルはゴージャスなファッションによく似合いました。(‘04年『VERY』バックナンバーより)



柔らかくクセのないストレートが自慢だった髪質が今は悩みのタネに。40代になって髪のコシがなくなりました。



斜めに流した前髪と、やりすぎないナチュラルなウェーブが甘さをセーブ。40代にふさわしい品と色気を醸し出します。肩から背中にかけての束感で、悩みのコシのなさもしっかりカバー。散らした毛先がやわらかな雰囲気です。

しなやかで束感のある大きめカールが、新しいエレガントさを醸し出す
中村有美子さん 42歳 主婦

変わった！
毛先のゆる巻きウェーブが軽やか

HAIR DATA & ORDER

チェストナットブラウンのカラーを入れてツヤ感を出し、顔周りはリフトダウンしないようにレイヤーを入れます。前髪の分量を増やしサイドパートに流して若さをプラス。毛先は軽すぎないように徐々に重さを残してカットすることで、空気感が出ます。



戸星 ファイバースーム
渡邊良二さん 副店長
サロンDATAは137ページへ



寝癖知らずのストレートだった髪質が、出産以降激変。うねりが目立ち、年齢と共にゴワついてまとまり悪くて……。



ストレート感を残しつつ、毛先に軽さと動きを出すことで小顔効果を狙ったスタイル。ゴワつく髪にレイヤーを入れてまとまりやすくし、ツヤを出します。セミロングの長さはキープしつつ、重くならないようカラーで立体感を。

フェイスラインを包み込むカールが主張ある女らしさを際立たせる
桐元智恵子さん 43歳 主婦

大阪・神戸・名古屋 “古くなら

「神戸巻き」「名古屋巻き」など、巻

変わった!
重みを残して
ふわりと
立ちあがった髪

NAGOYA

ナチュラル巻きで作る
丸みのあるフォルムが
新しい「可愛い」の秘訣



以前はトップ部分がつつりとレイヤーを入れるのが流行。毛先に向かうほど薄くなっていて、それをしっかりカール。ワンピスタイルを彩る定番スタイルでした。(’06年[STORY]バックナンバーより)

変わった!
丸みを感じる
控えめな
カール感

HAIR DATA & ORDER

巻きの強さよりも、毛先のワンカールでエレガントさを出すため、重めのグラデーションカットに。さらに頭下からレイヤーを入れています。髪の中から毛先にかけて、インナーレイヤーを入れ、自然な内巻きに。カラーはクールすぎないようバイオレットでツヤ感を。



ラ モード イワイ インターナショナル
名和 瞳さん チーフスタイリスト
サロンDATAは137ページへ

立体的にはずむ、大きめカールの小顔セミロング

ぱつぱり切ったほうが髪型
みえなくて、きたかも、家業や
友人に好評で嬉しいです!



髪重みで分け目が薄くなり
毛先も傷んでいてツヤがあり
ません。年々、シャンプーや
ブローに時間がかかるように。



今まで全体に縦長シルエット
だったものを後頭部のふくら
みに沿って丸くすることにより、
髪に躍動感が出て若々しく、
フェイスラインがキュッと
上がって見えるのもうれしい。
自然に乾かしても内巻き
になるカットで軽やかさをキ
ープ。



自然なゆるさでキメ込まな
いふんわりヘアに、お手入
れもしやすく大満足です。

HAIR DATA & ORDER

ナノスチームや微アルカリカラーでツヤ感を出し、軽やかに。広がりを抑えるためにアウトラインは重ために品を残しつつ、顔周りにたっぷりレイヤーを入れています。カラーは9トーンのココアブラウン。はち周りにハイライトを入れて動きと立体感を出して。



エミウメダ
森 武志さん 統括ディレクター
サロンDATAは137ページへ



タオルドライ後、手でして
スタイリングするだけの楽
ちんヘアになりました。

HAIR DATA & ORDER

トップに膨らみを出すために根元を少しセニングカット。リップラインから下の位置にレイヤーを入れ、毛先の束感を出すためにスライドカットを。毛先15cmにはデジタルパーマをかけ、フェイスラインを包み込むようなエレガントで大人っぽい動きを出しました。



ギャルゾン
岸本智子さん オーナー
サロンDATAは137ページへ

全方位ふんわりをキープのミディアムラウンドヘア
石原おるさん 45歳 ネイリスト



髪量が多く、クセもあるためまとまりにくいのが悩み。エラが張っているのも気になり、髪で毛で隠しています。

トップ部分のボリュームで
視線が上に行くスタイルだ
からリフトアップ効果も小



HAIR DATA & ORDER

額の延長線上に丸みをもたせる「頭蓋骨修正カット」& ツヤカット。で小顔を演出。トリートメントカールをする事により、フィンガーブローだけで360度どこから見ても美しいスタイルを簡単に作れます。オレンジカラーに加えオリジナルトリートメントでツヤたっぷり。



ミス エッセンス
Mayumiさん アートクリエイター
サロンDATAは137ページへ



STORY HAIR Order Catalogue

A すべての髪悩みに 最高級トリートメント

ケラスターゼ CH クロノロジス
トCHクロノキャビア50ml CH
クロノマスク200g¥18,900(ケ
ラスターゼ)

B こだわりの国産原材料 使用のトリートメント

ノンシリコン。rinRen トリ
ートメント コナツ & カメリア
550ml ¥1,943(ビーバイイー)

C 頭皮環境を整える 育毛シャンプー

リンス等は不要。薬用 シャン
プーZ(医薬部外品)300ml ¥2,
625(メナード)

D カラー直後1週間、 使うバームシャンプー

バームが優しく洗浄。ケラスタ
ーゼRFクロマセンシティブ200
g ¥3,675(ケラスターゼ)

E 頭皮と髪を健やかに! 選べるシャンプー

ソープオブヘア・1-M 265ml ¥
3,360薬用トリートメントオブ
ヘア・2-R 210g¥3,990(とこ
にオブ・コスメティックス)

使い方
POINT



ディーシェル
萩野綾二さん

シャンプーは地肌をマッサージしな
がら、トリートメントは毛先をなで
るように浸透させるとハリが出ます。

使い方
POINT



ニュースホテル
唐沢ゆりこさん

カラーリング直後、1週間は必ずカラ
ー用のシャンプーを使いましょう。
泡み込むように、優しく丁寧に。

使い方
POINT



サロン
中村さやかさん

毛穴から脂を出すイメージで、指の
はらで頭皮を押し上げ、ゆっくりと
揉むようにシャンプーするのがコツ。

使い方
POINT



air-t
椎名和代さん

週に一度、クリームと粒を混ぜて使
用。毛先だけでなく頭皮にもつけて
栄養を与えるのがポイントです。

使い方
POINT



drive for garden
清水秀和さん

トリートメントは毛先につけた後、
根元からなでつけるようにつけて使
うと、よりバサつきが抑えられます。

IN-BATH

バスタイムでは、髪を
労わる丁寧なケアがマスト

40代こそ毎日のケアが決め手!

差が出る「IN & OUT」ヘアケアカタログ

F 根元からふんわりさせる 頭皮専用の美容液

頭皮に。リナセントヘッドスキ
ンケア セラム100ml¥5,040(資
生堂プロフェッショナル)

G トータルケアの洗い 流さないトリートメント

あらゆる髪ダメージに◎。ケラ
スターゼ ユイルスプリム 125
ml¥3,675(ケラスターゼ)

H 保湿タイプのボリューム アップスプレー

シーミストシーソルトスプレー
ウィズラベンダー266ml¥2,8
35(ジョンマスターオーガニック)

I まとまり感を出す洗い 流さないトリートメント

植物由来。スムーズ インフュー
ジョン スタイル プレップ スム
ーサー 97g¥3,360(アヴェダ)

J ツヤを瞬時に作り出す ヘアグロススプレー

クリスタルな輝きを。ルネセア
クリスタル フィニッシュ100g
¥2,100(アルビオン)

使い方
POINT



ザック
大野喜郎さん

毛先に少し水分が残る程度にブロー
をして、髪をかきあげるようにして中
間から毛先の裏側につけると効果的。

使い方
POINT



クレアツールウチノ
生井邦輝さん

髪が濡れた状態で毛先から根元につ
けて。少し時間を置き、上から下に
向かって乾かすとまとまります。

使い方
POINT



アクア表参道
小松えいこさん

1 プッシュ手に取り、毛先から中間
にかけてつけると潤い感が出ていい
感じに。トップにつけるのはNG。

使い方
POINT



資生堂サロン&スパ銀座
名原陽子さん

朝はスタイリング前に、夜はシャン
プー後、トップ部分3、4カ所に塗布
してマッサージしてのばすと効果的。

撮影/丸山涼子、
玉置順子(tcube)〈ともに東京分〉、
岡本卓大、John Chan(静岡分)、
奥山秀樹(関西・名古屋分)、
ヘア・メーカー/辻元俊介(LA DONNA)、
井出真紗子(AIR NOTES)、高橋 彩(東京分)、
陣内勇人(mod)〈関西分〉、石川 功(名古屋分)
スタイリスト/吉田麻衣子 取材/足立まり、
高橋奈央、八尾美奈子、後藤麻子、
中元恭子、亀井順子
デザイン/鈴木 徹(豊田セツデザイン事務所)

使い方
POINT



ニュースホテル
唐沢ゆりこさん

髪が濡れた状態で2プッシュ程スプ
レーし、よく地肌となじませてから
乾かすと根元からふんわり。

OUT-BATH

髪を乾かす際や仕上げの
ひと手間が美髪の方々に