



髪を自由に が効果大です」(生井さん)



Gases つねる 湿気でつる

全体的には直毛でも、根もとに近いところにくせがあり、その延長でうねりやハネ感が。 意外とくせ毛の自覚がない人に多いとか。







大人キュートな印象に落ち着きのある縦長フォルムで落ち着きかしながらしっとり!





改善すべきポイントは、うねりに、 よる不必要なボリューム。カット &カーラー使いで縦長フォルムに

湿気の多い時期になると、たちまち扱いにく くなるのがくせ毛。「うねったりハネてしまう ところがあって、キレイにまとまらないのが悩 みなんです」という横田さんの髪質を、生井さ んは「量はそんなに多くないけれども1本1本 にくせがありますね。これが湿気を含むことで うねりが生じ、実際以上に毛量が多く感じられ る要因です」と分析。これを改善するには、バ ランスのいいフォルムづくりがカギに。「ボリ ュームを出したいところは短め、逆に抑えたい ところは長さを残します。不要なボリュームが 出てもグッドバランスになるよう、段差のつけ 方を計算することが大事ですね。さらにホット カーラーで毛流れを整えてあげることで、もと もとのうねりを"いい動き"にチェンジするこ とができるのです。スタイリングでは毛束感を 意識すると、全体にまとまって見えますよ」

生かす!

オーダー方法

トップは短めにレイヤーを入れ、 サイド&バックは長さを残し て。前髪はアシンメトリーにカット。 グ、ベースカラーでライトアップ 後、アッシュで自然なブラウン に。健康的なツヤ髪に仕上げます。

合計金額 ¥18,900



ボイントは重みを残しなが ら、毛束の落ちる位置をか 算したカット・つった。もとしった くせを生かりのある。色しのようとまとまげでいます。スラート アに仕上げています。スラート ディトブラウトっぽい縦 スーリングも、大人目でいた。 オルムに好相性。







1バックからサイドにかけては重みで収まりが得られるよう、長さをキープ。削ぎを入れすぎないことで、まとまりのある表情になります。2カーラーで縦長フォルムになくさせるテクのひとつ。トラとはふんわり、サイドは内巻きに。

うねり対策ディリーケア

保湿効果の高いヘアケア剤が◎。普段のスタイリングでは、根元をしっかり伸ばしたり、毛束を小分けにブローするのが効果的です。根元はハンドブロー、毛先はロールブラシを使ってブローするとごく自然な仕上がりに。

「問題は、くせによるうねりをどのように収めるが動かせるテクニックを駆使して、表情を解放する



計算されたウエイトと 自由な動きをつくるパーマが くせを感じさせないヘアのカギ

髪のうねりが顕著な藤田さんは、水分を吸収 するとボサボサ感が目立ちます。「カットで多 く梳いてしまうと、くせで収まりが悪くなりが ち。必要な重さを残すカットが、うねりをセー ブするには効果的です」(生井さん)。その他、 なんといっても今回の特効薬は、クレアトゥー ルオリジナルのストレートパーマ"リブレ"。 「髪の内部を壊さずにかけることができるので、 ストパー特有のツンツンした感じもなく、とて も自然な仕上がりになります。これで髪が自由 に動くので、同時に好きなニュアンスのパーマ をかけることも可能」。エレガントな雰囲気を オーダーした彼女には「あご下からフォワード の流れをつけて、嫌みのない上品さを狙います」。 さらに保湿剤や表面保護剤を取り入れたメディ ックカラーで、極上のブライト感をまとって。 これで厄介なボサボサ髪と完璧にサヨナラ!

うねりをセーブ! 必須レシピ



1質感が軽くなりすぎないよう、毛先から 2程度のみセニングを入れて毛量調節 します。 2ストレートパーマ液やエステ 剤を塗布後、一度流してからWアイロンで髪のデコポコを修正。これがキレイ 髪のモト! 3あご下から動きが出るよう、ロッドでフォワード巻きに。



させるテクならでは。