

今すぐロング、2か月キープ

大人が楽しむ
エクステーション時代が
始まった!

ドレッドなどのお遊びヘアをつくるためのもの、という印象の強かったエクステーション。でも原宿のヘアサロン、クレアトゥールが提案する次世代のエクステは、毛束のカラーも増えて、ジョイント部分が小さくナチュラルなのが特徴。カットやパーマまで含めてスタイリングしてくれるから、自分の髪のように違和感なく仕上がり、大人のヘアスタイルとして十分通用します。伸びかけのうっとおしさを感せず、ロングヘアが楽しめるエクステーション、もっと活用したい!



昨年冬に日本上陸したこの次世代エクステは、ビエルバルマンのもの。そこで今年の5月にはクレアトゥールのヘアスタイリストと初来日のビエルバルマン・アーティストチームとがコラボレーションして、日本で初のエクステーションのみのヘアショー「ヘアエクステーション協奏曲」が行われました。ショーならではの華やかなスタイルもありますが、日常に取り入れられるものも多数登場。



Finish 1

ベースと同色の毛束にハイライトの毛束を加え
ショートヘアがさらさらのセミロングに変身!

接着部がフラットで自然につけられるワックス・エクステーションをつけた後カットしナチュラルなセミロングに。所要時間は約3時間です。

2か月キープできて、価格は40,000~45,000円。

●オーダーポイント

<エクステ> 地毛と同色の毛束2本対ハイトーン色の毛束1本という割合で人毛のワックス・エクステーション「エイジアンストレート」を使用。両サイドの生え際に10本×2段、後ろのすそは下から12本、18本、24本と3段つけ、後頭部トップには4~10本をランダムに。

✂ エクステーションをつけた後、ベースカットから段をつなげるようにスライドカット。毛先にシャギーを入れて、軽くしています。

●スタイリングポイント

保湿剤を全体になじませた後、毛先に自然な動きを出すワックスを。

サロン/クレアトゥール ヘアスタイリスト/橋本文彦 撮影/池田永一



Before

レイヤーベースで長めのショートカット。全体にシャギーが入っていて、軽さのあるスタイル。カラーはダークめのアッシュ系。



After

エクステーションの根もとについでいるケラチン質の樹脂を溶かして、自毛の根もとに接着するワックス・エクステーションを使用。接着部がケラチンなので、髪が傷まないのが特徴。これは、長い毛束をつけただけの状態。





Finish 2 - arrange

**トップ中央にボリュームを出し
クールなリーゼント風に仕上げた巻き髪アレンジ**

finish2でエクステをつけてカットしたスタイルをベースに
カーラーで巻いてアレンジ。

トップの地毛部分はサイドをタイトにまとめ
辛口のカッコよさを演出しています。

●スタイリングポイント

いろいろな大きさのホットカーラーを混ぜて縦巻き、横巻きを混ぜながら全体をランダムにカールします。その後ハードワックスを全体になじませてトップ中央のモヒカン部分はボリュームを出し、サイドはタイトに。首回りはカールをくずさないように仕上げます。

サロン/クレアツール ヘアスタイリスト/中村新一 撮影/池田永一

Finish 2

**トップ付近の毛束を多めに。髪が少ない人なら
ナチュラルにボリュームアップできるスタイル**

右ページと同じベースカットに、別の種類のワックス・エクステーションを使い
トップにつける毛束の本数を増やしています。

所要時間は約3時間、2か月キープできて価格は40,000円前後。

●オーダーポイント

<エクステ> 人毛のワックス・エクステーション「ヨーロッパナチュラル」を使用。地毛と同色の毛束と、ハイトーンの毛束を2対1で混ぜています。両サイドの生え際に10本×2段、後ろすそは下から8本、14本、20本と3段つけて、前頭部トップは両サイド寄りに計10本ほど、後頭部トップは約15本をランダムにつけてボリュームを。

Y
ob エクステーションをつけた後、スライドカットでベースになじむようにカット。
毛先は全体にシャギーを入れ、動きが出やすいように。

●スタイリングポイント

ハードワックスを全体にうすくのばし、根もとにもうすくなじませてボリュームアップ。さらに、根もとはハードスプレーを軽く吹きつけてボリュームをキープ。

サロン/クレアツール ヘアスタイリスト/生井邦輝 撮影/池田永一



この秋ニュースなヘアスタイル
「セシマ」

#1



#2



#3



#4



#5



Before

Finish

エクステでロングにした髪をアイロンで巻いてゴージャスなウェーブスタイルに

長いワックス・エクステーションをバック中心につけて、ロングヘアに。その後アイロンで巻いてウェーブをつくっています。所要時間は3~4時間。ベースのエクステは2か月~4か月(途中でメンテナンスが必要)キープできます。価格は40,000円前後。

●オーダーポイント
＜エクステ＞

地毛と同色の毛束とハイトーンの毛束をミックスして、人毛のワックス・エクステーション「ヨーロピアンナチュラル」を使用。後ろのすそに、下から12本、18本、24本、24本と4段つけ、後頭部トップの両サイドには10~16本をランダムに。つける毛束の数は、自毛が多い人は多く、少ない人は少なめでOK。

✂ エクステーションをつけた後、ベースカットから段をつねるようにスライドカットでなじませます。

🔗 人毛でパーマもかけられるので、太めのロッドでゆるくバイラル巻きにし、近いスタイルに仕上げることもできます。

●スタイリングポイント

保湿剤とツヤ出しのスタイリング剤を全体になじませた後、内巻きにブロー。その後、毛束を取ってアイロンで縦巻きにカールさせます。サイドは外巻きにして華やかに。

ボブベースで全体にレイヤー&シャギーが入ったスタイル。カラーはダークめなマット系ブラウン。

髪が傷まないケラチン質の樹脂で自毛の根もとに接着する、ワックス・エクステーションを使用。写真は45cmの長い毛束をつけた状態。

After



サロン/クレアツール ヘアスタイリスト/小貝和子 撮影/池田永一



Before

Finish

パール系のエクステをメッシュ状に入れるだけで、個性的なインパクトヘアが完成

黒系のワックス・エクステーションで長さを出しつつ、顔まわりの数点にパール系のメッシュを入れてアクセントにしたスタイル。所要時間は約3時間。2か月キープでき、価格は30,000円前後。

●オーダーポイント
＜エクステ＞

ダークトーンの地毛になじむブラック系2色をミックスして、両サイドの生え際に10本×2段、後ろのすそは下から12本、18本、24本と3段つけ、後頭部トップには4~10本をランダムに。パールは顔まわりの数点にメッシュ状に。黒系もパール系も人毛のワックス・エクステーション「ヨーロピアンナチュラル」を使用。

✂ エクステーションをつけた後、スライドカットとスライジングでベースになじませます。

●スタイリングポイント

ツヤ出しのジェルを全体になじませた後、顔まわりはハードワックスをつけた指で毛束をつまみ、動きを出すようにスタイリング。

ラウンレイヤーにシャギーを入れて、軽化したスタイル。カラーはブラック。

ワックス・エクステーションで黒系の毛束とパール系のメッシュを入れ、カットする前の状態。

After



サロン/クレアツール ヘアスタイリスト/徳谷ミカ 撮影/池田永一